



Impartido por  
Felipe Cabezas

El objetivo general del taller es que los alumnos logren comprender y asimilar las nociones básicas del teatro, como son la comunicación, la proyección, el juego escénico y la representación e interpretación de emociones e ideas. Para lograr dicho objetivo se realizaría durante la última etapa del taller un montaje teatral, de elección grupal, que se representará frente a público al acabar el período escolar.

Los objetivos específicos del taller son la comunicación grupal, la reflexión y comprensión de temas externos a su propio imaginario, la integración, la exploración y proyección personal y la responsabilidad en grupo.

El taller estará dividido en tres etapas: Iniciación teatral, técnica y montaje.

Durante la INICIACIÓN TEATRAL, el trabajo se basará en el juego y la exploración corporal y sensorial. Aprenderemos a descubrir, transformar y disociar el cuerpo. A comunicarnos a través de medios no convencionales, como actividades pseudo-deportivas o teatrales. A confiar en los compañeros a través del juego. A conocer y dominar el espacio escénico.

Durante la etapa de TÉCNICA, trabajaremos trabajo vocal, creación de personaje, expresión corporal, postura y plante del actor. Se trabajará, de manera superficial, diversas técnicas interpretativas: pantomima, clown y comedia.

Durante la etapa de MONTAJE trabajaremos la lectura, el análisis, la comprensión de texto y el debate. Se subdividirá en dos etapas: búsqueda del texto, utilizando la lectura y el debate, y puesta en escena, con el respectivo estudio y análisis de texto, y montaje.

**Del 05 de Octubre, los Sábados de 12:00 a 14:00**

**Precio: 40€/mes**